



**THIERRY BALIN**

## **RÉSILIENCE**

**TB Prod**

Nous avons fait connaissance avec ce bassiste basé à Albi lors de la sortie de son premier album *Anna Danse*. Voici maintenant un second volet, composé et arrangé en totalité par Thierry Balin et réalisé avec

presque la même équipe à savoir, Pierre Costes à la batterie, Thierry Serra à l'accordéon et au bandonéon, et cette fois Clément Griffault au piano et aux claviers. Ça commence avec le très latin titre éponyme, terrain idéal pour le bandonéon et la fretless 5 cordes de Balin. Il faut dire que sur presque chaque morceau, cette dernière chante les thèmes avec lyrisme ; elle se fait aussi très groovy comme sur « Tea Time » où elle prend un chorus. Sur « Un moment avec toi », c'est une basse frettée qui fait une apparition remarquée avec chorus à la clé tout comme sur « Biguinindigo ». La fretless revient sur le très mélodieux « Vague à l'âme » en s'offrant un superbe chorus. Un album de haute volée donc, qui confirme le bon goût du bassiste tant au niveau composition qu'instrumentation. D'ailleurs, ayant gagné le tremplin Jazz à Sète 2018, Thierry Balin et son quartette seront programmés en première partie de Chick Corea le 19 juillet prochain. Bravo !

PC